

ОСОБЕННОСТИ СЕМАНТИЧЕСКОЙ  
СОЧЕТАЕМОСТИ  
В СОВРЕМЕННОЙ ПОЭЗИИ

НАТАЛЬЯ ФАТЕЕВА (ИРЯ РАН)

# НАДЯ ДЕЛАЛАНД

- посмотри до чего глубоким
- **я маразмом здорова**
  
- говоря ветвисто, и **МНОГОКОМНАТНО**
- замолкая, и глядя **МНОГООКОННО**.

# НАДЯ ДЕЛАЛАНД

- смотри уже дремлет с дремучего дерева лист
- с задумчивым креном к молчащему центру земли



# ВЛАДИМИР КУЧЕРЯВКИН

- О Господи, красивы эти облака,
- Которые порой зовутся тучи.
- **Как быстро время тащится**, когда
- Я вижу их над проходящими домами...
  
- А я лежу себе в кровати твёрдой
- **Какой-то праздной и орущею оравой.**

# БАХЫТ КЕНЖЕЕВ

- Зима долга, и пир непрочен, в пыли тисненные тома,
- и к сердцу тянутся с обочин **прохладноглазые дома**.



# ВЛАДИМИР СТРОЧКОВ

- Уже не вышло **умереть, как снег,**
- **как первый снег,** легчайший, белоснежный,
- негрустный, беспечальный, как ночлег,
- наивный и случайный, как надежды.

- Но поздно даже **умереть, как снег,**
- **глубокий снег, холодный и широкий,**
- в котором птица, зверь и человек
- оставили следы среды, уроки.

- Осталось только **умереть, как снег,**
- **последний снег, нечистый снег, набухлый**
- и грузный, оставляя скользкий след,
- разводы, чуть похожие на буквы.



# ВЛАДИМИР СТРОЧКОВ

- В окно глядеть, **в себя скучать**
- и влизываться в даль,
- и трикопейки получать
- за скудную печаль —
  
- такая на челе печать
- и участь. И пить чай.



# НАДЯ ДЕЛАЛАНД

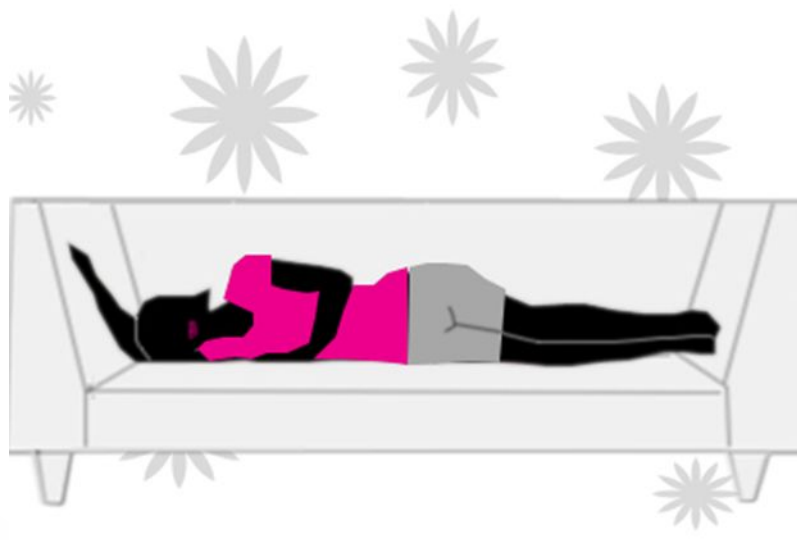
- Растворенную испей благодать.
- В растворенные ворота войди.
- Ты очнулся, **ты проснулся сюда.**
- **Ты в себе теперь.** Пришел и в груди.





# НАТАЛИЯ АЗАРОВА

- **заснуть** — **забыть в себя** тяжёлую таблетку лёгких
- **снов русский юль и русский юнь**



# АЛЕКСЕЙ ЦВЕТКОВ

- с пустым стаканом пересечь квартиру
- **вздремнуть впотымах неведомо куда**
- пока внутри торопится к надиру
- короткая империя ума



# ВАЛЕРИЙ ЧЕРЕШНЯ

- Пока ты был — было кого любить,
- **можно любить теперь — только зачем, куда?**
- На пустоту, где ты, волколуною выть
- воем, которым в ночи густо ревут суда.



© 1998 LoneWolf

# ПОЛИНА АНДРУКОВИЧ

- **КОМУ ТЫ МОЛЧИШЬ** В ГОЛОСЕ О СВОЁМ ДОЛГОМ?
- ПЛАЧЬ О СВОЁМ ДОЛГОМ МОЛЧАНИИ
- МОИМ ГОЛОСОМ ПЛАЧЬ



# ЕЛЕНА ФАНАЙЛОВА

- Неважно **о чем ты сегодня куришь**
- Где ты теперь с кем ты сейчас



# ГЕННАДИЙ АЙГИ

## «Надпись для одного друга»

- Бог — **Вас** — **Поет!**
- **а иных** — лишь **Бормочет**
- бывает — на некоторых и заикается!
- **меня** — **молчит...** о как я хотел бы
- чтобы — напоследок
- **про** — **шеп** — **тал!..**
- 15 декабря 2001