

Matthias Fechner (01.01.2018-31.12.2018)

Vorträge

- School – a place of knowledge? A comparative study of seven poets writing in English: Jean “Binta“ Breeze (Jamaica/GB), Gillian Clarke (Wales/GB), Carol Ann Duffy (GB), Thabo Jijana (South Africa), Meena Kandasamy (Tamil Nadu/India), Claudia Rankine (USA) and Edwin Thumboo (Singapore), Konferenz “Lyrik und Erkenntnis”, Universität Trier, 3. März 2018.
- „Die Gründung einer Universität. Vom Konzept zur Realität“, Vortrag beim Förderverein der Universität Helmstedt, Academia Julia, Helmstedt, 5. März 2018.
- “Die Poesie ... wird am Ende wieder, was sie am Anfang war – Lehrerin der Menschheit“. Über die neueste Dichtung in der deutsch- und englischsprachigen Literatur oder: Schule als Erkenntnisort in der englisch- und deutschsprachigen Gegenwartsliteratur. Internationales Kolloquium an der Waseda Universität Tokyo (Japan), 29. März 2018.
- „Was wir über den gewöhnlichen Preis lösen, ist unser eigener Profit.“ Ein Blick auf die Darstellung ökonomischer Zusammenhänge in der deutschsprachigen Literatur. Vom Sturm und Drang bis zur Gegenwart. Mit einem neuen Blick auf Wilhelm Hauffs „Das Kalte Herz“. Konferenz “Humanities in a Changing World: New Ways, Globalization, Responsibility”, Universität Kobe (Japan), 2. April 2018.
- „Die Gemeinschaft und der Einzelne“ – Europäische Geistes- und Kulturgeschichte (I): Utopische Gesellschaftsentwürfe. (Mit Prof. Dr. Wolfgang Schneider) Blockseminar in den Studia Humanitatis, Bachelor Jahr I, Cusanus Hochschule, Bernkastel-Kues, SS 2018, 12.-14. April 2018.
- „Die Gemeinschaft und der Einzelne“ – Europäische Geistes- und Kulturgeschichte (II): Utopien im Film, in der Architektur, in den Bildenden Künsten und in der Literatur. (Mit Prof. Dr. Wolfgang Schneider, Julia Fuchte u. Christoph Schomann) Blockseminar in den Studia Humanitatis, Bachelor Jahr I, Cusanus Hochschule, Bernkastel-Kues, SS 2018, 19.-21. Juli 2018.
- “Show us the way home“: Political issues in contemporary Anglophone poetry. Universität Trier, Karl-Marx-Konferenz 2018, 15. September 2018.

Lehrveranstaltungen

- „Die eigene Stimme finden“ – Deutschsprachige Gegenwartsliteratur und Kreatives Schreiben. Blockseminar „Anthropologie und Biographie“ (Mit Petra von der Lohe) in den Studia Humanitatis, Bachelor Jahr I, Cusanus Hochschule, Bernkastel-Kues, WS 2017/18, 16.-18. Februar 2018.

Konferenzen

- Co-Organisation der Ringvorlesung „Gedichte schreiben heute“, im SS 2018 an der Universität Trier.
- Organisation einer Veranstaltungsreihe zur Gegenwartslyrik mit der Studierendengemeinschaft der Cusanus Hochschule, ab SS 2018 in Bernkastel-Kues.